

Актуальные педагогические практики формирования этической культуры дошкольников

Аннотация: В статье обозначено, что дошкольный возраст представляет собой один из ключевых периодов в жизни человека, когда происходит процесс формирования личности. Указано, что на сегодняшний день комплексное исследование проблемы социально-нравственного развития дошкольников посредством использования инновационных технологий отсутствует, что определяет актуальность рассматриваемой темы статьи. Перечислены основные инновационные методы, с помощью которых возможно оказывать влияние на формирование этической культуры дошкольников.

Ключевые слова: инновационные технологии, этическая культура, педагогика, социально-нравственное развитие, дошкольный возраст.

Дошкольный возраст – это тот важный и ответственный период, когда формируются зачатки личности ребенка. Именно в данный промежуток времени закладывается прочный фундамент, который становится основой дальнейшего развития. В связи с этим, безусловно, определяется важность того, насколько продуктивно будет проходить процесс социально-нравственного развития дошкольников.

ФГОС ДО и ФОП ДО выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства». Они направлены на решение ряда задач, в том числе, и на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества», «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитием их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка...» [4].

Современные условия развития детей диктуют использование и применение в работе педагога современных и инновационных технологий социально-нравственного воспитания, которые должны быть направлены не на передачу готовых нравственно-этических норм, а на то, чтобы поставить ребенка в условия нравственного выбора.

Педагог должен предложить разнообразие поведенческих вариантов, лишь в этом случае у ребенка появляется моральный выбор. Он становится свободным в своем выборе и самостоятельным для принятия решения в нравственной ситуации. И именно тогда нравственная норма для него будет личностно значимой.

Современные инновационные технологии выполняют роль своеобразного катализатора как для нравственного развития и обогащения личности ребенка, так и для его социального взаимодействия с окружением. Дошкольник становится более заинтересованным, вовлеченным в общение со сверстниками, семьей, педагогическими работниками, он становится спокойнее, появляется уравновешенность и дисциплина, обнаруживается творческий потенциал, т. е. ребенок «раскрывается» как личность.

Современные инновационные технологии также способствуют тому, что у детей возникают представления о последствиях своих поступков, они учатся переживать их смысл, обдумывать и осознавать собственное «Я», приобретают навыки социального взаимодействия, учатся разделять «добро» и «зло» и т.д.

В качестве решения задач по формированию этической культуры современных детей можно использовать следующие технологии:

1. Проектная деятельность.

Использование проектной деятельности формирует у детей критическое мышление, способность сопоставлять, размышлять, опираясь на знание фактов; самостоятельность в принятии решений; способствует развитию навыков работы в команде, выполнению разных социальных ролей.

Проектная деятельность с дошкольниками позволяет повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение

разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Так как метод проектов через познавательную деятельность всегда ориентирован на результат, то такой совместный процесс достижения конечной цели, представленной в той или иной форме полезен для социально-нравственного развития и формирования знаний, умений дошкольников в этом направлении. Такие проекты помогают формировать в детях правильную систему ценностей.

2.Лэпбук.

Одной из инновационных форм работы по развитию социально-нравственных качеств у детей дошкольного возраста является создание «лэпбуков» различной тематики. Лэпбук обычно выглядит как интерактивная книжка, информация в которой представлена в виде открывающихся окошек, вынимающихся и разворачивающихся листочков и прочих забавных деталей. Создание лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей. Он помогает в игровой форме дать детям представления о малой родине, семье, национальных традициях, правилах поведения и культуре общения. Лэпбук побуждает детей к взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Он включает в себя несколько целей – систематизирование и закрепление изученного материала, формирование интереса к объекту изучения. Преимущества использования лэпбука состоит в том, что он информативен и полифункционален. Структура и содержание его доступны детям дошкольного возраста; он обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Включение в организованную образовательную деятельность и в совместную деятельность детей и педагога использование «лэпбука», повышает интерес к занятиям, дети овладевают систематизированными знаниями и умениями, позволяющие адекватно ориентироваться в окружающем мире, самостоятельно познавать его. У дошкольников формируются нормы и правила взаимоотношения со сверстниками и

взрослыми, готовность их анализировать и оценивать; дети приобретают умение видеть, ценить и беречь красоту; проявлять терпение, милосердие, дружелюбие. Лэпбук создаётся непосредственно руками детей, взрослый принимает роль партнёра, который оказывает помощь.

3. Детская агитбригада - действенная форма воспитания и образования детей дошкольного возраста, т.к. она органически соединяет в себе социально - нравственное содержание с необычайно яркими формами его выражения.

Стили выступлений агитбригады могут быть разными:

- Разговорный жанр;
- Песни, частушки, стихи;
- Танцевальные композиции;
- Театрализованные сценки.

Коллектив детской агитационной бригады, является как носителем информации, рупором определенной идеи, которую необходимо донести до зрителя, используя различные выразительные средства, так и сам является объектом социализирующего процесса. Тематические выступления агитбригады позволяют зрителям (детям - дошкольникам) в занимательной форме прививать основные правила и понятия духовно-нравственного воспитания. Дети через деятельность в составе агитбригады приобретают ценный опыт творческого воплощения собственных замыслов. Активная форма проведения позволяет каждому участнику реализовать свои творческие, коммуникативные способности, формировать у них позитивные жизненные установки.

4. Доверительные беседы

Доверительные беседы – специально организованный разговор с детьми на социально-нравственные темы. Удачное соединение доверительных бесед с разнообразными играми, упражнениями, этюдами помогает развитию эмоциональной и духовной сфер, формированию этических представлений у детей.

5. Игровые проблемные ситуации

Для того чтобы ребенок осознавая мог применить на практике полученный опыт, необходимо подготовить его (создать проблемно-игровую ситуацию, обыграть с ним) дать представления о нравственности.

Проблемно-игровая ситуация – это специально организованная игра, основанная на простом сюжете, отражающем какую-либо жизненную проблему, которую необходимо разрешить.

Проблемные ситуации должны строиться в соответствии с возможностями, интересами и особенностями детей, учитывать их социальный опыт.

6. Синквейн.

Одним из эффективных методов духовно- нравственного воспитания детей является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна. Синквейн носит характер комплексного воздействия: дает возможность оценивать уровень усвоения пройденного материала каждым ребёнком, закреплять изучаемую тему, развивать связную речь, способствует развитию психических процессов, ребенку приходится из большого потока информационного материала выбирать самые существенные черты, детали, признаки предмета, самостоятельно делать и формулировать выводы.

7. Кластер.

Кластер можно использовать на разных этапах работы по этическому воспитанию детей. Смысл «кластера» в выделении смысловых единиц и их графическом оформлении в виде грозди. Правила составления «кластера» очень простые. Выделяем центр – это наша тема. От нее отходят лучи – крупные смысловые единицы, а от них соответствующие термины, понятия.

Так как не все дети умеют читать, можно использовать иллюстрированные или смешанные кластеры.

Для заполнения кластера и легкости запоминания необходимо использовать картинки, фотографии, рисунки, схемы по заданной теме.

Ценность использования «кластера» заключается в систематизации, имеющиеся у детей знаний по той или иной проблеме.

8. Скрайбинг.

Данная технология (от английского слова «scribe» – набрасывать эскизы или рисунки) представляет собой своеобразную технику, в ходе которой дети создают небольшие рисунки. Обозначенный метод был придуман британским художником Эндрю Парком, суть которого заключается в том, что дошкольник одновременно что-то рассказывает и пытается запечатлеть свой рассказ «на лету» на бумаге. Однако существенным в технологии скрайбинга является не сам рисунок, а та история, которая раскрывается в ходе процесса рисования. На сегодняшний день выделено три вида скрайбинга: рисованный скрайбинг, аппликационный скрайбинг и онлайн-скрайбинг. Обратим внимание, что наряду с классическими видами стали выделять онлайн-скрайбинг и видеоскрайбинг. При создании онлайн-скрайбинга используются специальные программы и онлайн-сервисы. Преимущество видео-скрайбинга состоит в том, что видеоролик можно использовать неоднократно, поэтому этот вид деятельности вызывает у исполнителей особую заинтересованность.

9. Информационно-коммуникационные технологии

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения этих знаний. Это и использование аудио средств, видеофильмов, мультфильмов, познавательных видео роликов. Воспитательные возможности применения видеозаписей многообразны, поэтому целесообразно создать электронную тематическую картотеку притч, сказок, рассказов, мультфильмов, песен, которые помогут в работе по формированию этической культуры дошкольников и их родителей.

Мультимедийная презентация является самым быстрым и современным способом донести любую информацию. Она дает возможность четко, ярко, быстро и интересно подать, и соответственно получить нужную нам информацию.

Говорить о формировании этической культуры необходимо с самого раннего возраста. Педагог в детском саду должен уметь помочь ребенку, направив его в нужное русло. В этом ему поможет использование современных и нетрадиционных технологий.

Таким образом, можно сказать, что использование современных технологий в разных видах детской деятельности, позволит не только сформировать практические навыки этических норм поведения в обществе, но и раскрыть их значение для установления и поддержания положительных взаимоотношений с другими людьми. Использование современных технологий в процессе духовно нравственного воспитания дошкольного возраста позволяет:

- делать знания привлекательными, современными благодаря дизайну предоставляемой информации;
- закреплять знания, умения, навыки, решать познавательные и творческие задачи;
- осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход в обучении;
- моделировать различные ситуации.

Применение инновационных технологий в формировании этической культуры дошкольников приводит к тому, что дети растут дружелюбными, талантливыми, принимающими добро и отвергающими негатив. У детей формируется понятие как нужно обращаться со сверстниками и взрослыми: следует уважать старших, быть вежливыми, общительными, приветливыми, помогать тем, кому нужна помощь, не сквернословить и др. Трудоемкая, постепенная, коллективная и целенаправленная работа педагогов, основанная на применении инновационных технологий, помогает детям стать ответственными, сопереживающими, чувствующими свое «Я» и настроения

окружающих, любящими свою семью, уважительно относящимися к родному краю и родной истории.

Список использованной литературы

1. Вазина К.Я. Духовно-нравственный образ жизни: монография. – Оренбург: Изд-во ОГУ, 2012. – 239с.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
3. Ульева Е. А. «Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2–6 лет»- Москва «ВАКО», 2014 г.
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.
5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112с.